



Rivista internazionale di studi sulle migrazioni italiane nel mondo
International journal on Italian migrations in the world

Focus: Sicilia e migrazioni

Claudio Staiti

Il terremoto di Messina del 1908 nei giornali italiani di New York

Antonio Cortese e Francesca Licari

L'emigrazione siciliana in Tunisia e l'odierna presenza tunisina sull'isola

Chiara Mazzucchelli

La Merica for children: Emigration in Luigi Capuana's Gli «americani» di Ràbbato

Luca Lanzilotta

L'Italia e il Nuovo Mondo nei film dei fratelli Taviani

Saggi

Michele Coletto

Conflit et manifestations haineuses contre les entrepreneurs italiens en Tunisie après la révolution du Jasmin

Marianna Prontera

Differences and similarities at work: The experiences of Italian ethnic return migrants from Argentina and France

Intervista

Maddalena Tirabassi, Maria Chiara Prodi sul Seminario CGIE di Palermo

Rassegna

Anna Harwell Celenza, *Jazz Italian Style. From its Origins in New Orleans to Fascist Italy and Sinatra* (Richard J.B. Bosworth; Donna R. Gabaccia, *Migranti di Sicilia. Quarant'anni di ricerca* (Sebastiano Marco Ciccio); Flavio Giovanni Conti e Alan R. Perry, *Prigionieri di guerra italiani in Pennsylvania 1944-1945* (Fabio Caffarena); Marie-Christine Michaud, *Italo-Américains et Noirs à New York. Racisme ou lutte de reconnaissance* (Andrea Galli); Raffaele Bedarida, *Corrado Cagli. La pittura, l'esilio, l'America (1938-1947)* (Francesca Puliga); Laura Fotia, *La crociera della nave «Italia» e le origini della diplomazia culturale del fascismo in America Latina* (Federica Bertagna); Michele Bottalico, a cura di, *Incontri italoamericani. Identità, letteratura, riflessi dell'emigrazione* (Elisa Bordin), Gianfranco Cresciani, *No Country for Revolutionaries: Italian Communists in Sydney 1971-1991: Their Activities, Policies and Liaison with the Italian and Australian Communist Parties* (Alexander Höbel), Michele Colucci, *Storia dell'immigrazione straniera in Italia. Dal 1945 ai nostri giorni* (Francesca Puliga); Gabriele Proglia and Laura Odasso, eds., *Border Lampedusa: Subjectivity, Visibility and Memory in Stories of Sea and Land* (Cristina Lombardi-Diop); Katuscia Carnà e Sara Rossetti, *Kotha. Donne bangladesi nella Roma che cambia* (Valeria Giannuzzi).

CENTRO  ALTREITALIE

Redazione e abbonamenti:

Via Principe Amedeo, 34 - 10123 Torino (Italy)

Telefono & Fax: +39 011 6688200

sito: www.altreitalie.it; email: redazione@altreitalie.it